

**JUNIE-EKSAMEN WERKSAFBAKENING  
GRAAD 11**

**AFRIKAANS HUISTAAL**

**Vraestel 1 (70) – 2 ure**

- Begrip (30)
- Opsomming (10)
- Taalkunde (30)
- Spelling – bl. 35, 50 – 56
- Skryftekens – bl. 35 – 38
- Klankverskynsels – bl. 9 - 10
- Punktuasie – bl. 10 – 14
- Morfologie – bl. 23 – 28
- Selfstandige naamwoord – Bl. 47 – 49, 50 – 60
- Byvoeglike naamwoord – bl. 69 – 74
- Lidwoord – bl. 100 - 102
- Telwoord – bl. 102 – 104
- Voornaamwoorde – bl. 61 – 64
- Werkwoorde – bl. 83 - 91
- Deelwoord & infinitief – bl. 75 – 77, 90
- Bywoord bl. 91 - 94
- Voorsetsel bl.106 – 108
- KTBW

**Vraestel 2 – (80) 2½ ure**

- Gedigte: (20) Afrika, my Afrika – Daniël Hugo  
Vraag – Lina Spies  
Ek wil – Willem Fransman  
Boggombaai Blues – Pirow Bekker
- Ongesiene gedig (10)
- Die Droomdelwers (tot bl.168) – Konteks (25) **en** Langvraag (25)

**ENGLISH HOME LANGUAGE**

**PAPER 2**

**Poetry:** “We wear the mask”/ “African Poem” / “Funeral Blues” / “Sonnet 130” / “Mid-Term Break” and “Housing Targets”

**Novel:** “Tsotsi” – entire book.

**PAPER 1**

- Comprehension skills
- Summary skills
- Cartoon and advertising analysis
- Language structures: *Common errors, concord, sentence types, direct and indirect speech, active and passive voice, tag questions, all parts of speech, use of figurative language.*

**ENGLISH FIRST ADDITIONAL LANGUAGE**

**Paper 1, June 2023 (80 marks)**

- Parts of speech (Pathway P.25-26, P.35-36)
- Direct and Indirect Speech (Pathway P.46-48)
- Synonyms / Antonyms
- Cartoon Analysis (Pathway P.10-12)
- Language Revision (Pathway P.58-61, P.74-76)
- Cartoon Analysis (Class notes)

- Advertisement Analysis (Class notes)

**Paper 2, June 2023 (70 marks)**

- Composed upon Westminster Bridge
- A sleeping black boy
- Shantytown
- Dreaming of Light: Chapter 1-5
- **Poems are all found in the Literature Book, Dreaming of Light has a study guide and the work is done in the Literature Book.**

**WISKUNDE**

| <b>Vraestel 1</b>                                    | <b>Onderwerp</b>                        | <b>Vraestel 2</b>                                      | <b>Onderwerp</b>   |
|--|---|--|--|
| <b>Vrydag<br/>9 Junie<br/>75 punte<br/>90 minute</b> | Eksponeer en wortelvorme                | <b>Maandag<br/>12 Junie<br/>75 punte<br/>90 minute</b> | Trigonometrie – alles behandel   |
|  | Kwadratiese vergelykings en ongelykhede |  | Euklidiese Meetkunde – alles behandel  |
|  | Aard van wortels                        |  | Analitiese Meetkunde:<br>- afstandformule<br>- middelpuntsformule<br>- gradiënte en reguitlyn vergelykings<br>- slegs in driehoek toepas |
| <b>Alles in Boek 1</b>                               |   | <b>Alles in Boek 2</b>                                 |  |

**WISKUNDIGE GELETERDHEID**

**VRAESTEL 1**

**TOTAAL: 75 PUNTE**

**TYD: 90 MINUTE**

| <b>HOOFSTUK</b> |  | <b>BLADSY NO.</b> |
|-----------------|--|-------------------|
| <b>1</b>        | <b>GETALLE EN BEREKENINGE MET GETALLE</b><br>Getalle en konvensies<br>Afronding<br>Verhoudings<br>Eweredigheid<br>Koerse<br>Persentasies                     | <b>1 - 25</b>     |
| <b>3</b>        | <b>FINANSIES</b><br>Tariefstelsels<br>Rente: enkelvoudig en saamgesteld<br>Bankwese, lenings, beleggings<br>Huurkoopvooreenkomste<br>Wisselkoers<br>Inflasie | <b>57-101</b>     |
| <b>6</b>        | <b>DATAHANTERING</b><br>Klassifisering en organisering van data<br>Opsomming van data  | <b>163-185</b>    |



## Gr 11 – 1 Junie

### Eksamen: 150 punte / 150 minute

- Biodiversiteit van organismes
- Fotosintese
- SVK
- Respirasie
- Eksperimentele ondersoeke
- Vaardighede

## REKENINGKUNDE

❖ Eksaminator: GEL | Moderator: DEJ

- 1 vraestel
- 150 punte; 2 uur
  - Hoofstuk 6 – Vennootskappe
  - Hoofstuk 7 – Vennootskappe: Finansiële state
  - Hoofstuk 8 – Vennootskappe: Ontleding en vertolking van Finansiële state

## BESIGHEIDSTUDIES

| VRAESTEL 1   |                       |
|--|-----------------------|
| <b>Onderwerp 1</b><br>Invloede op besigheidsomgewings                                | Besigheidsomgewings   |
| <b>Onderwerp 2</b><br>Uitdagings van die besigheidsomgewings                         | Besigheidsomgewings   |
| <b>Onderwerp 3</b><br>Aanpassing by uitdagings van die besigheidsomgewings           | Besigheidsomgewings   |
| <b>Onderwerp 4</b><br>Sosio-ekonomiese kwessies (etiese wangedrag)                   | Besigheidsomgewings   |
| <b>Onderwerp 5</b><br>Besigheidsektore   | Besigheidsomgewings   |
| <b>Onderwerp 10</b><br>Bemarkingsfunksie   | Besigheidsbedrywighe  |
| <b>Onderwerp 11</b><br>Produksiefunksie  | Besigheidsbedrywighe  |
| VRAESTEL 2   |                       |
| <b>Onderwerp 6</b><br>Voordele van 'n maatskappy bo ander ondernemingsvorme          | Besigheidsgeleenthede |
| <b>Onderwerp 7</b><br>Verkryging van besighede                                       | Besigheidsgeleenthede |
| <b>Onderwerp 8</b><br>Kreatiewe denke en probleemoplossing (Uitsluitend John Kotter) | Besigheidsrolle       |
| <b>Onderwerp 9</b><br>Stres, krisis en bestuur van verandering                       | Besigheidsrolle       |

## VERBRUIKERSTUDIES

Bl 58 – 69 en nota's  
Bl 77  
Bl 102 – 116  
Bl 118 – 122  
Bl 131 – 134  
Bl 136 – 138  
Bl 142 – 150  
Bl 155 - 158

## GEOGRAFIE

### (Kwartaal 1)

- Energiebalans van die aarde
  - Oneweredige verspreiding van die atmosfeer
- Globale lugsirkulasies
  - Lugdruk gordels
  - Drieselle – model
  - Verhouding tussen lugdruk, lug temperatuur en wind
  - Drukgradiënt
  - Corioliskrag
  - Geostrofiese vloei
  - Winde wat verband hou met lugsirkulasies
  - Lugmassas
  - Mosoon en Fhön winde
- Afrika se weer en klimaat
  - Subsidiensie en konvergensie
  - Die rol van oseane op Afrika se klimaat
  - EL nino en La nina
- Droogtes
  - Oorsake, gevolge
  - Effek van droogtes op mense en die omgesing
  - Bestuur van droogtes

### (Kwartaal 2)

- Horisontale rotslae
  - Heuwellandskappe
  - Basaltiese plato's
  - Canyon landskappe
  - Karoo landskappe
  - Kaartwerk (kontoere)
- Skuins rotslae
  - Homoklinale rue
  - Skerprugbult
  - Cuesta
  - Kaartwerk (gradient, vertikale vergroting)
- Massiewe stollingsgeseentes
- Hange
- Massabewegings
  - Begrip
  - Soorte
  - Impak, gevolge, voorkoming
  - Kaartwerk (GIS)

### KAARTWERK (Kwartaal 1 en 2)

- Ortofotokaarte
  - Ortofotokaarte wat van lugfoto's gemaak word

- Inligting op ortofotokaarte
- Hoe hoogte aangedui word op 'n ortofotokaarte
- Identifiseer terreinbakens
- Topografiese kaarte
  - Kaartsimbole
  - Natuurlike en beboude terreinbakens
  - Hoe hoogte aangedui word op die topografiese kaarte
  - Kolhoogtes en trigonometriese bakens
  - Kontoere
  - Kontoerpatrone (valleie, heuwels, berge, rante en uitlopers)
- Skaal en meet van afstand op topografiese kaarte (lyn – en verhoudingskale en woordskale)
- Koördinate om posisie van terreinbakens te bepaal
- Afstand
- Gradient
- Wêreldkaart wat lugdruk gordels aandui
- Kaart van monsoon winde
- Inligting vanaf kaarte en foto's
  - Beskryf landskap
  - Identifiseer grondgebruik
  - Nedersettingspatrone (vorm, grootte en ligging)
- Al 16 windrigtings (kompas gebruik)
- Ligging / koördinate (grade, minute en sekondes)
- Interpreteer inligting op ortofotokaart en topografiese kaart
- Lugfoto's en skuinslugfoto's
- Konsep van grafieke (Lyn, staaf, klimaatgrafieke)
- Ware en magnetiese peiling
- Dwarsnit
- Vertikale vergrotings
- Tussensigbaarheid van landskappe
- GIS
  - Begrip
  - Komponente
  - Redes vir die ontwikkeling
  - Gebruike
  - Afstandswaarneming (begrip en hoe dit werk)
  - Raster en vektordata
  - Lyn, punt en pilogoon identifikasie
  - Satellietbeelde (dui droogtes aan)

## IGO

| Vraestel 1 (2,5 h) |                    |     | Vraestel 2 (2,5 h) |                        |     |
|--------------------|--------------------|-----|--------------------|------------------------|-----|
| Vraag 1            | Siviel Analities   | 18% | Vraag 1            | Meganies Analities     | 18% |
| Vraag 2            | 2-Punt Perspektief | 32% | Vraag 2            | Isometries             | 32% |
| Vraag 3            | Siviele tekening   | 50% | Vraag 3            | Meganiese Samestelling | 50% |

## TOERISME

Kort vrae oor kwartaal 1 werk: Vervoerdienste in SA

Langer vrae: kwartaal 2:

PTGS

Kultuur en erfenis

Oos-Kaap (kaart, kultuur, attraksies)

SAEHA

Kultuur en diversiteit

Buitelandse valuta

**150 punte**

| GRADE   | TIME | MARK | EXAM PAPER                  | CONTENTS  |
|---------|------|------|-----------------------------|---|
| 11 I.T. | 3 hr | 120  | I.T. Paper 1<br>(Practical) | CHAP 4 – Decision and Repetition<br>CHAP 6 – Text Files<br>CHAP 8 – Subroutines and Methods   |
|         | 3 hr | 120  | I.T. Paper 2<br>(Theory)    | MOD 1.1 - Hardware<br>MOD 1.2 – Software<br>MOD 1.3 - Computer Management<br>MOD 2.1 – Networks<br>MOD 2.2 - E-Communication<br>MOD 2.3 – The Internet and the WWW<br>MOD 3.1 - ICT and Society<br>MOD 3.3 – Impact of Technology on Global Community<br>MOD 4.1 – Introduction to Databases<br>MOD 4.2 – Database Management |

## LANDBOUWETENSKAPPE

### 200 punte (2 ure 30 min)

Leerders skryf EEN vraestel hierdie kwartaal wat beide kwartaal 1 en 2 se onderwerpe dek volgens departementele voorskryfte. Hieronder word kwartaal 1 en 2 se onderwerpe duidelik uiteengesit.

#### Kwartaal 1

- Inleiding tot basiese chemie
- Chemiese bindings
- Anorganiese en organiese verbindings
- Alkane en alkohole
- Vetsure en biomolekules
- Proteïene
- Koolhidrate
- Grondtekstuur
- Grondstruktuur
- Grondkleur en grondporieë

#### Kwartaal 2

- Grondlug
- Grondwater
- Grondtemperatuur
- Grond-morfologie
- Grond klassifikasie
- Grond kolloïede en grond suurheid
- Grond alkaliniteit en soutgehalte

### RTT (CAT)

#### Vraestel 1 – Prakties (100 punte)

- Word
- Excel
- Access (Tables, Forms, Queries)
- HTML

Leerders bring USB om data af te laai. Leerders oefen tuis. Labs by skool ook beskikbaar indien 'n leerder nie toegang tot 'n rekenaar het nie. **Leerders neem vraestelboeke huis toe.**

#### Vraestel 2 – Teorie (100 punte)

- Module 1.1 – 1.6, module 2.1 – 2.3 plus verrykingspakkie se vraag 1 – 5
- Access (Validation Rules, Query criteria) asook Excelfunksies

## DRAMATIESE KUNSTE

Realisme en Stanislavski – reis 5  
*Curl up and dye* en bykomende notas  
 Stemwerk – reis 2  
 Elizabethaanse teater – reis 8  
*Macbeth* en bykomende notas  
 Die rol van die regisseur – reis 12

## VISUELE KUNS

Realisme  
 Simbolisme/ Verwysing na Suid Afrikaanse kuns  
 Impressionisme  
 Post Impressionisme  
 Fauvisme  
 Kubisme  
 Futurisme/ Verwysing na Suid Afrikaanse kuns

## MUSIEK

### Vraestel 1: Musiekteorie en Algemene musiekkennis

2 ½ ure, 120 punte

1. Nootname (sopraan-, bas en altsleutel)
2. Nootwaardes en tydmaattekens (alle enkelvoudige- en saamgestelde tydmaattekens)
3. Toonlere (majeur; harmoniese, melodiese en natuurlike mineur; pentatonies)
4. Toontrappe
5. Intervalle (majeur, mineur, vergroot en verminderd)
6. Drieklanke (primêre en sekondêre drieklanke in grondposisie en omkerings)
7. Vierstemmige skryfwyse
8. Kadense (volmaak, onvolmaak, plagaal en onderbroke)
9. Analise
10. Eienskappe van die Romantiek
11. Die kunslied: *Der Erlkonig*
12. Die konserouverture: *Romeo en Juliet fantasie-overture*
13. Karakterstuk: *Polonaise op.53 in A-mol majeur*

### Vraestel 2: Musiekbegrip

1 uur, 30 punte

1. Ritmiese en melodiese diktee
2. Herkenning
3. Vormontleding (tweeledig, drieledig, saamgestelde drieledige vorm, liedvorm, Rondo)

### Vraestel 3: Prakties

1. Tegnieise werk
2. Studie

3. 2 solo stukke
4. Blad lees
5. Gehoor (bladsang, ritme, drieklanke)

## **LEWENSORIËNTERING**

Beide Werkboeke van Kwartaal 1 en 2

Gee spesiale aandag aan die Inhoudsopsommings en Hersieningsvrae

Kwartaal 1: p. 22-26, p. 49-66, p. 86-98

Kwartaal 2: p. 29-40, p. 61-70