

**JUNIE-EKSAMEN WERKSAFBAKENING  
GRAAD 8**

**AFRIKAANS HUISTAAL**

**60 punte : 1 uur 30 minute**

1. Begripstoets (30)
2. Opsomming (10)
3. Taal (20)

**Taalkomponente: kwartaal 1**

- Klinkers en konsonante bl. 5-7
- Diftonge bl. 6
- Letter- en klankgrepe bl. 24, 25
- Klankverskynsels bl. 8-9
- Grondbeginsels van spellear
- Verdubbeling van medeklinkers
- Enkel vokaal
- Skryftekens ( afkappings, deelteken, kappie en koppelteken) bl. 12-14
- Leestekens (punt, kommapunt, komma, dubbelpunt, blaanhalingsteken, vraagteken, uitroepteken, aandagstreep, hakies, beletselteken, asterisk, skuinsstreep) bl. 15-16
- Hoofletters bl. 17-19
- Woordeskat: weekliks
- Afkortings : LEER BL. 33-34 A-E

**Taalkomponente : kwartaal 2**

- Selfstandige nw. Bl. 49-51
- (Eienaam; Soortnaam; Abstrakte s.nw.  
Versamelnaam)
- Reëls oor verkleinwoorde bl. 55-56
- Reëls oor meervoude bl. 52-53
- Manlik en vroulik bl. 56-57
- Byvoeglike naamwoord bl. 63-72
- Voornaamwoorde bl. 59-62  
(Persoonlik; Aanwysend; Besitlik; Vraend; Betreklik, Onpersoonlike, Onbepaalde)
- Werkwoorde bl. 82  
Selfstandig (Oorganklik; Onoorganklik; Skeibaar; Onskeibaar  
Hulpwerkwoorde bl. 82  
(Tyd; Vorm & Wyse)  
Koppelwerkwoorde,bl. 83
- Infinitief bl. 85
- Tye bl. 86
- Werkwoorde in vaste verbindings bl. 87
- Woordeskat: weekliks

**ENGLISH HOME LANGUAGE**

**60 MARKS**

**90 MINUTES**

Comprehension (literary text) – 20 marks (The Cay)

Visual Literacy (Cartoons) – 10 marks (pg. 143-145 in SMILE textbook)

Summary – 10 marks (see summary notes in book)

Language – 20 marks

Language to study:

Pg. 28-28 (punctuation, parts of speech)  
 Pg. 76 (bias, slang, colloquial, prejudice)  
 Pg. 133 (Degrees of comparison, pronouns)  
 Pg. 155-157 (reported speech and tenses)  
 Language pack – conjunctions, finite verbs, tenses, moods, adverbs, reported speech.

#### **ENGLISH FIRST ADDITIONAL LANGUAGE**

- **Controlled Test (60)**
  - Comprehension – The Outsiders (20)
  - Visual Text – Advertisement (10)
  - Summary (10)
  - Language (20)
  - Parts of speech - Pathway page 128 -130

Adverbs – Pathway Page 13

Adjective (comparative and superlative) – Pathway Page 137

Punctuation (., ! ?) Pathway Page 132-133

Finite verb - notes

Simple Present and Past tense – Pathway page 134, 140

Negation pathway page 141

Question form – Pathway Page 142 - 143

Synonym/ Antonym - Notes

#### **WISKUNDE**

**(75 punte, 90 minute)**

Onderwerp	Boek	Hoofstuk	Bladsynommers
Telgetalle, bewerkings en verwantskappe	1	1	1.1 tot 1.27
Heelgetalle	1	2	2.1 tot 2.14
Eksponente	1	3	3.1 tot 3.18
Numeriese en meetkundige patronen	1	4	4.1 tot 4.7
Funksies en verwantskappe	1	5	5.1 tot 5.5
Algebraïese uitdrukking	1	6	6.1 tot 6.20
Algebraïese uitdrukking	2	6	6.21 tot 6.29 plus ekstra oefeninge
Algebraïese vergelykings	2	7	7.1 tot 7.21

#### **FISIESE WETENSKAPPE**

- Bl. 5 tot 70

##### Onderafdelings:

- Atome
- Sub-atomiese deeltjies
- Periodieke Tabel
- Elemente
- Verbindings
- Mengsels
- Deeltjiemodel
- Verandering van staat
- Waarnemig en meting
- Omtrek, oppervlak en volume
- Massa en gewig

- Digtheid

**Alle teorie, oefeninge, eksperiment en werkvelle.**

## LEWENSWETENSKAPPE

- Bl. 3 tot 62
- Vaardighede, Fotosintese, Respirasie en Ekologie.

## EBW

Vlakte van regering  
 Nasionale begroting  
 Lewenstandaard  
 Rekeningkunde teorie  
 KOJ  
 KBJ  
 Algemene Grootboek  
 Proefbalans

## GESKIEDENIS

### KWARTAAL 1

<b>1</b>	<b>bl. 28</b>	Inleiding
	<b>bl. 28</b>	Rykdom uit slawehandel
<b>2</b>	<b>bl. 30</b>	Ekonomie voor die nywerheidsomwenteling
<b>3</b>	<b>bl. 30</b>	Die aard van die nywerheidsomwenteling
<b>4</b>	<b>bl. 31</b>	Sosiale veranderinge tydens die Industriële revolusie
		Verstedeliking en veranderende lewensomstandighede
		Werksomstandighede en kinderwerskers
<b>5</b>	<b>bl. 33</b>	Arbeid, weerstand, die vakbondbeweging en werkersklasorganisasies
		Swing-onluste in die landbou en Luddiete
		Grand National Consolidated Trade Union (GNTCU)
		Toenemende mag en rykdom van Brittanjé en Wes-Europese ekonomiese

### **Eenheid 2: Suidelike Afrika teen 1860**

<b>6</b>	<b>bl. 37</b>	Kaart en kort beskrywing van politieke indelings
<b>7</b>	<b>bl. 38</b>	Kontrakarbeiders uit Indië op die suikerplantasies in die Britse kolonie Natal kom werk
		Indië as Britse kolonie
		Redes vir ingevoerde arbeid: die Zoeloe-koninkryk
		Redes vir die vraag nasuiker in Brittanjé

		Omstandighede waaronder kontrakarbeiders gewoon en gewerk het Passasierindiërs van 1869
--	--	--

### Eenheid 3: Ontginning van diamante in Kimberley van 1867

<b>8</b>	<b>bl. 41</b>	Hoekom is diamante belangrik?
<b>9</b>	<b>bl. 42</b>	Britse oorname van diamantryke grond in Griekwaland-Wes
<b>10</b>	<b>bl. 42</b>	Stryd om besit van diamantvelde
<b>11</b>	<b>bl. 42</b>	Diamantmynbou en die ontwikkeling van 'n monopolie
<b>12</b>	<b>bl. 44</b>	Cecil John Rhodes, Barney Bernato en die stigting van De Beers Consolidated Mines

### KWARTAAL 2

#### Eenheid 1: Brittanjé, diamantontginning, toenemende arbeidsbeheer en grondekspansionisme

<b>1.</b>	<b>bl. 72</b>	Toenemende beheer oor swart arbeiders
	<b>bl. 72</b>	Geslote kampongs
	<b>bl. 72</b>	Trekarbeid
<b>2.</b>	<b>bl. 74</b>	Grondonteining - Vernietiging van Afrikakoninkryke
	<b>bl. 75</b>	Oorwinning oor Xhosas 1878
	<b>bl. 75</b>	Oorwinning oor Zoeloes
	<b>bl. 76</b>	Oorwinning oor Pedi's

#### Eenheid 2: Goudmynontginning aan die Witwatersrand vanaf 1886

<b>3.</b>	<b>bl. 77</b>	Hoekom goud waardevol is?
<b>4.</b>	<b>bl. 77</b>	Die ontdekking en ontginning van goud uit ondergrondse myne aan die Witwatersrand
	<b>bl. 78</b>	Hoe word goud ontgin?
	<b>bl. 79</b>	Toestande ondergronds
<b>5.</b>	<b>bl. 80</b>	Die mynmagnate en die stigting van die Kamer van Mynwese
		<b>Spotprent op bl. 80</b>
<b>6.</b>	<b>bl. 81</b>	Trekarbeiders - meer sistematiese beheer gebaseer op die kamponsisteem van Kimberley
		Ondertekening van kontrakte
		Passtelsel
	<b>bl. 83</b>	Toenemende druk op vroue in die reserve en die verbrokkeling van gesinne
<b>7.</b>	<b>bl. 83</b>	Geskoolde en ongeskoolde wit werkers
<b>8.</b>	<b>bl. 84</b>	Wetgewing teen Indiërs
<b>9.</b>	<b>bl. 84</b>	Verset deur arbeiders
<b>10.</b>	<b>bl. 85</b>	Die stad Johannesburg
<b>11.</b>	<b>bl. 86</b>	Die Minerale Revolusie as keerpunt in Suid Afrikaanse geskiedenis
	<b>bl. 86</b>	Politieke veranderinge as gevolg van Mineraalomwenteling
	<b>bl. 87</b>	Die Unie van SA 1910
	<b>bl. 87</b>	Politieke groepe wat tot stand gekom het

Alle werk wat in die werkboek behandel is.

### **GEOGRAFIE**

(Kwartaal 1)

- Kaarte en atlasse
  - Lengte- en breedtegrade
  - Grade en minute
- Soorte skale
  - Lyn- en woordskaal
  - Die gebruik van skale om afstand te bereken
- Plekke in die nuus
- Die aardbol
  - Dag en nag
  - Wêreldtyd, tydsones, en internasionale datumlyn
  - Greenwich-standaardtyd
  - Suid-Afrikaanse standaardtyd
- Die omwenteling van die aarde om die son
  - Hoek van die aarde se as
  - Dag-en-nageweninge, sonstilstand
  - Seisoenale temperatuurveranderinge
- Satellietbeelde

**(Kwartaal 2)**

- Faktore wat temperatuur en reënval in SA beïnvloed:
  - Afstand vanaf die ewenaar
  - Afstand vanaf die see
  - Hoogte bo seevlak
  - Seestrome
  - Reliëf
- Verskil tussen weer en klimaat
- Elemente van weer
  - Temperatuur
  - Neerslag
  - Wind
  - Humiditeit
- Klimaat oor die wêreld
 

Tipe klimaat:

  - Topies
  - Subtropies
  - Temperatuur
  - Woestyn
  - Semi-woestyn
  - Kontinentaal
  - Polêr
  - Mediterreense
  - Toendra
  - Berge

**DIGITALE TEGNOLOGIE**

GRADE	TIME	MARK	EXAM PAPER	CONTENTS
8	45min	30	Digital Technology: Practical Paper	MOD 1.2 – File Management MOD 4.1 – Word Processing Basics. MOD 4.2 – Formatting and Editing Text MOD 4.4 – Basic Illustrations
	2hrs	80	Digital Technology: Theory Paper	MOD 1.1 – Introduction to Computers MOD 1.2 – File Management MOD 2.1 – Using the Internet and the Web MOD 2.2 – Online safety and privacy MOD 3.1 – Computational Thinking – The Basics MOD 3.2 – Pattern Recognition

				MOD 3.3 - Algorithms
--	--	--	--	----------------------

## SKEPPENDE KUNSTE

**Drama:**

- Elemente van drama
- Karakterisering
- Ligging en tyd
- Kostuums
- Teikengehoor
- Simbole
- Tegniese hulpbronne: beligting en klank
- Tipes teaterproduksies
- Genres in drama

**Musiek:**

- Instrumente van die simfonie-orkes
- Nootname
- Nootwaardes
- Tydmaattekens

## VAKMUSIEK

- Rustekens
- Groepering
- Heeltone/halftone
- Maatlyne
- Sleuteltekens
- Tydmaattekens
- Toonsoorttekens
- Majeur toonlere
- Toontrappe: Tonika, dominant en subdominant
- Intervalle: terts en kwint
- Musiekterme

## LEWENSORIëNTERING

Al die werk wat deur die jaar behandel is, word in die eksamen toets gevra. Dit sluit die volgende afdelings in:

**Kwartaal 1**

- Kwartaal 1: Week 1-3 - Selfkonsep en selfmotivering, p 18-22
- Kwartaal 1: Week 4-5 - Seksualiteit, p 34-36
- Kwartaal 1: Week 6-7 - Verhoudings, p 48-62
- Kwartaal 1: Week 8 - Leerstyle, p 72-73
- Kwartaal 1: Week 9-10 - Sosiale- en omgewingsverantwoordelikheid, p 84-89

**Kwartaal 2**

- Kwartaal 2: Week 1-6 - Loopbaankategorie, p 25-28
- Kwartaal 2: Week 7-9 – Gesondheids, sosiale en omgewingsverantwoordelikheid, p 58-61

Die toets bestaan uit die volgende Afdelings:

- Afdeling A: 25 punte (Meestal kortvrae)
- Afdeling B: 25 punte (Meestal 2-4 punt vrae)
- Afdeling C: 20 punte (Langvrae, antwoord 2 van 3 opsies)